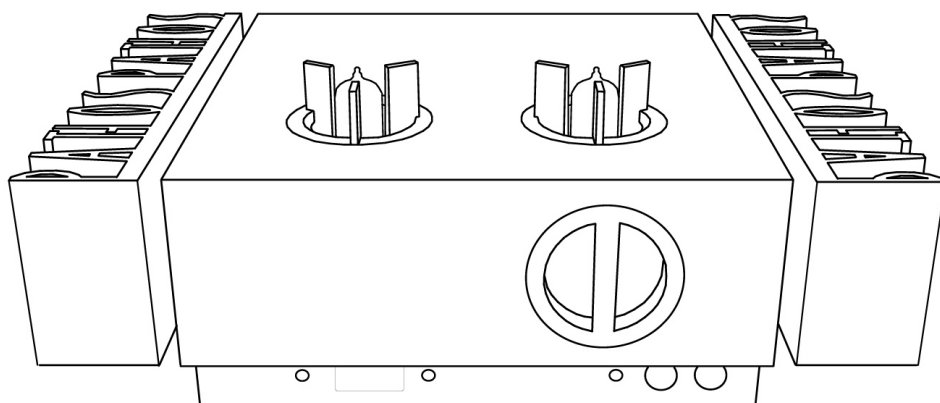


P A T H O S



Bedienungsanleitung

für Basic & HiDac MK2 Version

INPOIEAR

REFERENCE HEADPHONE BALANCED AMPLIFIER

Herzlichen Glückwunsch

*Herzlichen Glückwunsch zum Kauf des Pathos InPol EAR Kopfhörerverstärkers!
InPol Ear wird in reiner Klasse A mit einem vollständig ausbalancierten Doppel-InPol der neuesten
Generation hergestellt.*

*Die Twin Match Röhren / Kopfhörer erfüllen die höchste Klangqualität.
anvertraut durch die Röhren mit einem für die Kopfhörer typischen geringen Strombedarf.
Das Hören über Kopfhörer über diesen Verstärker bedeutet, eine Reise zu beginnen, um nach der von InPol
übermittelten Klangfülle zu suchen, die auch ein hohes High-End-Ausmaß und eine starke Natur verleiht.
Dank des (optionalen) HiDac MK2-Konverters können Musikliebhaber, die das Beste aus den neuesten
digitalen Quellen herausholen möchten, ihre Anforderungen voll erfüllen.
Kompakt, gut aussehend und leistungsstark: InPol Ear ist ein idealer Verstärker für Kopfhörerfans.
InPol EAR, genießen Sie Ihre Musik!*

Sicher, Sie wissen, wie man einen Verstärker anschließt und bedient.

Sie sind eindeutig ein Audioexperte sonst hätten Sie dieses Handbuch nicht in der Hand!

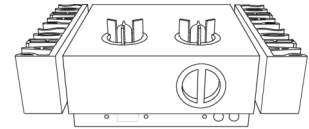
Es gibt jedoch Vorsichtsmaßnahmen und Sicherheitshinweise, die Sie beachten sollten.

Lesen Sie die Bedienungsanleitung sorgfältig und vollständig durch, bevor Sie dieses Produkt anschließen, bedienen oder einstellen.

1 ÜBER IHR GERÄT

1.1 Verpackung

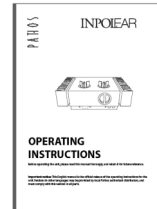
Gehen Sie beim Auspacken Ihres INPOL EAR immer vorsichtig damit um. Lagern Sie alle Verpackungsmaterialien für zukünftige Lieferungen an einem trockenen Ort. Bei Transport oder Versand verhindert die Originalverpackung Transportschäden.



1.2 Inhalt

Das Paket enthält folgende Artikel:

- 1x INPOL EAR
- 1x Fernbedienung
- 1x Netzkabel
- 1x Benutzerhandbuch



Falls einer der oben genannten Artikel nicht enthalten ist, wenden Sie sich bitte an den Händler oder einen autorisierten Pathos-Händler.

1.3 Platzierung

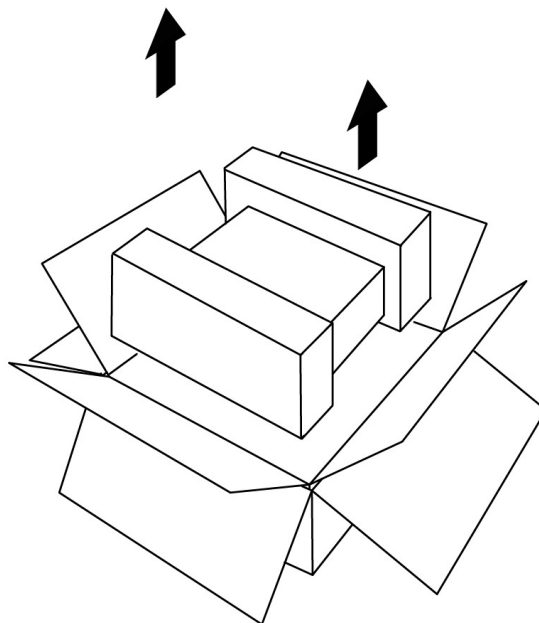
Wählen Sie den Installationsort sorgfältig aus.

INPOL EAR sollte im Allgemeinen in der Nähe Ihrer Quellausrüstung platziert werden, um die Verbindungskabel kurz zu halten. Wir empfehlen dringend, INPOL EAR in einem eigenen Regal auf einer stabilen, ebenen Fläche zu platzieren, um eine ordnungsgemäße Belüftung zu gewährleisten.

Stellen Sie es nicht in einem versiegelten Bereich wie einem Bücherregal oder einem Schrank auf. Stellen Sie das Gerät nicht auf eine instabile Oberfläche oder ein instabiles Regal. Das Gerät kann herunterfallen und ein Kind oder Erwachsene schwer verletzen sowie selbst einen schweren Schaden erleiden. Stellen Sie keine anderen Geräte auf das Gerät.

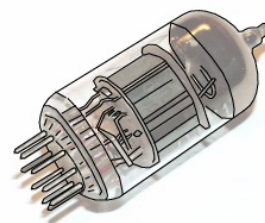
1.4 Wärmestau

Stellen Sie nichts auf den Schrank, das die Lüftungsöffnungen blockieren und Fehlfunktionen verursachen könnte. Während des Gebrauchs wird Ihr INPOL EAR mäßig warm. In jedem Fall sorgt ein empfohlener Isolationsabstand von mindestens 10 cm von jeder Seite und 10 cm von der Oberseite für einen ausreichenden Luftstrom.



1.5 Vakuumröhren

Ihr INPOL EAR wird mit einem Paar ECC88 / 6922-Röhren geliefert. Falls Sie Vakuumröhren ersetzen müssen, immer den gleichen Typ verwenden. Pathos wählt die Art der Röhren und deren Lieferanten nach einem Ton und Herstellungsqualität, die die Stabilität der Leistung über die Zeit gewährleisten kann. Auf dem Markt finden Sie möglicherweise viele andere Marken, die die ziemlich gut ersetzen können mitgelieferte Röhren; NOS, für militärische Zwecke, mit Goldnadeln und so weiter. Sie dürfen Verbesserung der Klangqualität des Verstärkers, solange sie dem entsprechen ECC88.



HINWEIS: Es wird nicht empfohlen, das INPOL EAR 24 Stunden am Tag eingeschaltet zu lassen. Diese typische Angewohnheit einiger Audiophiler bringt keine Vorteile für die musikalischen Darbietungen von INPOL EAR und verkürzt die Lebensdauer der Röhren.

1.6 Aufwärmen

Für überlegene Klangleistungen wird eine Aufwärmphase von ca. 20 Minuten empfohlen, bevor Sie mit dem Hören Ihrer Lieblingsmusik beginnen.

1.7 Reinigung

Schalten Sie das Gerät vor dem Reinigen unbedingt aus und ziehen Sie den Netzstecker.

Reinigen Sie das Gehäuse, die Verkleidung und die Bedienelemente mit einem weichen Tuch, das leicht mit sauberem Wasser angefeuchtet ist. Verwenden Sie keine Reinigungsmittel, Schleifkissen, Scheuermittel, Verdünnern oder Lösungsmittel wie Alkohol oder Benzin.

1.8 Batterien der Fernbedienung

Ihre Fernbedienung wird mit zwei vorinstallierten 3-V-Batterien (CR2032) geliefert.

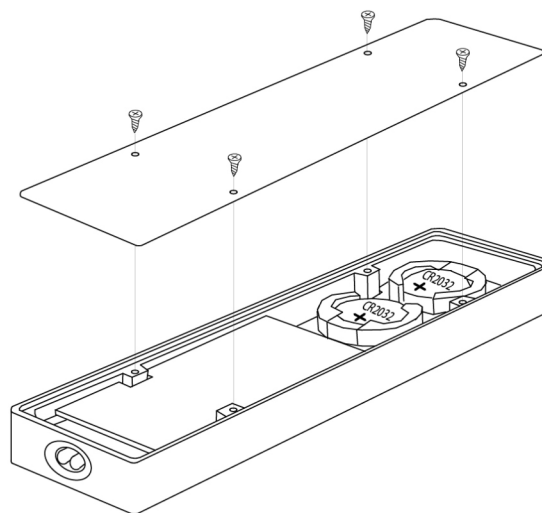
Entfernen Sie zum Einsetzen oder Ersetzen der Batterien die hintere Abdeckung der Fernbedienung, indem Sie die vier Schrauben lösen.

Wenn die Fernbedienung nicht mehr funktioniert, ersetzen Sie alle Batterien mit demselben Typ und richten Sie sie richtig im Fach aus.

Lassen Sie die Fernbedienung nicht an einem extrem heißen oder feuchten Ort. Verwenden Sie keine neue Batterie mit einer alten.

Setzen Sie den Fernbedienungssensor keinem direkten Sonnenlicht oder Licht aus. Dies kann zu Fehlfunktionen führen.

Wenn Sie die Fernbedienung längere Zeit nicht verwenden, entfernen Sie die Batterien, um mögliche Schäden durch Auslaufen und Korrosion der Batterie zu vermeiden.

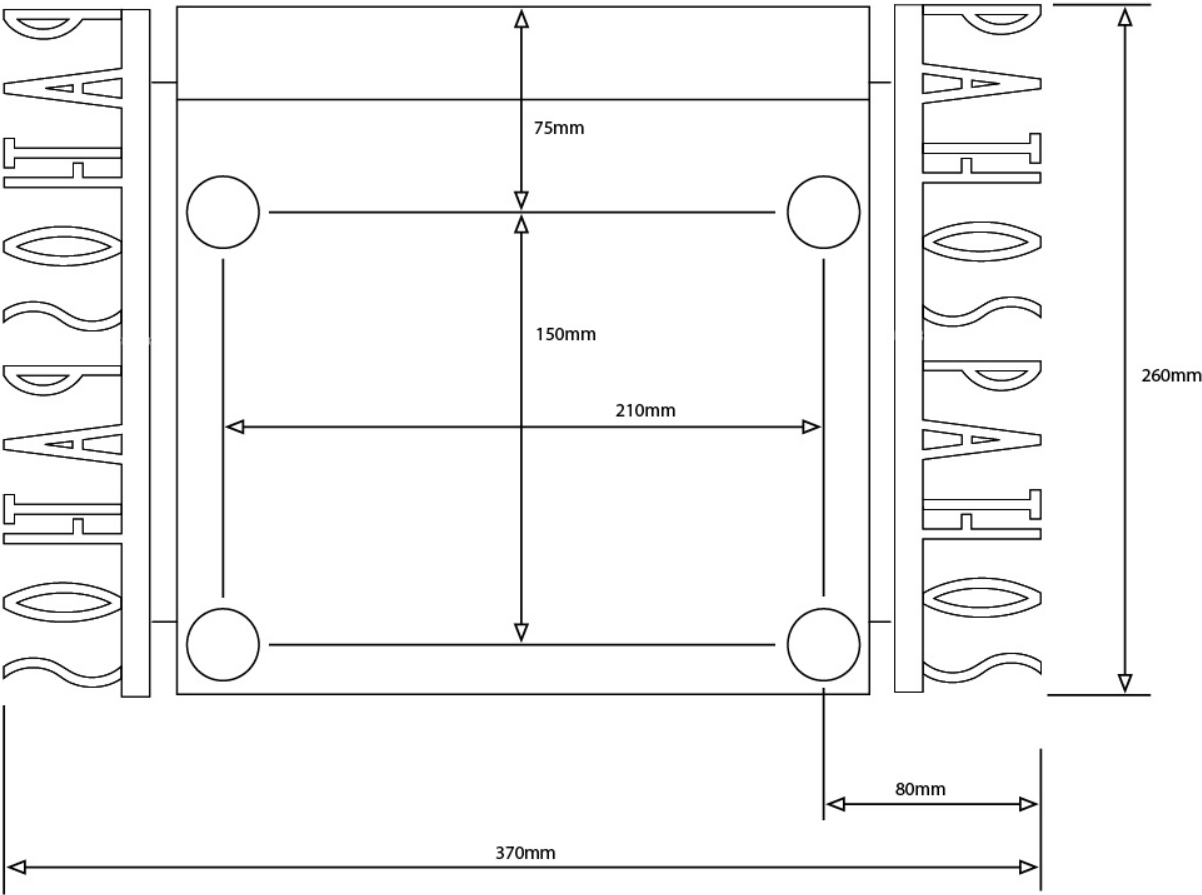
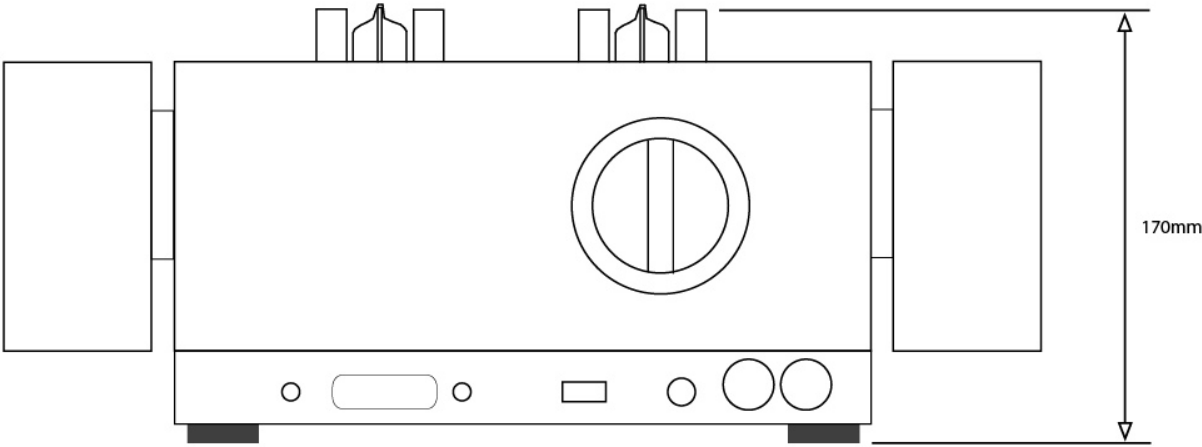


1.9 Seriennummer

Sie ist auf der Box und auf der Rückseite angegeben. Notieren Sie die Seriennummer an der dafür vorgesehenen Stelle. Beziehen Sie sich darauf, wenn Sie Ihren Pathos-Händler bezüglich dieses Produkts anrufen.

Seriennummer. _____

2 Maße



3 Wichtige Sicherheitshinweise

Jegliche Änderungen oder Modifikationen, die in diesem Handbuch nicht ausdrücklich genehmigt wurden, führen zum Erlöschen der Garantie und Ihrer Berechtigung zum Betrieb dieses Geräts.



Trennen Sie das Gerät immer von der Netzsteckdose, bevor Sie es anschließen oder Trennen von Kabeln oder beim Reinigen von Komponenten.

Dieses Gerät enthält Spannungen, die schwere oder tödliche Verletzungen verursachen können. Betreiben Sie das Gerät niemals mit abgenommener Abdeckung. Im Inneren befinden sich keine vom Benutzer zu wartenden Teile. Nur autorisiertes Pathos-Personal sollte Serviceleistungen erbringen. Benutzer dürfen keine Dienste für dieses Gerät ausführen.

Ändern Sie die Sicherheitsvorrichtung nicht und entfernen Sie nicht die Masse des Netzsteckers.

Stellen Sie sicher, dass das Netzkabel nicht verbogen oder abgestuft ist, insbesondere nicht in der Nähe des Wandsteckers und am Einlass auf der Rückseite. AC-Verlängerungskabel werden für die Verwendung mit diesem Produkt nicht empfohlen.

Stellen Sie das Gerät nicht auf engstem Raum auf, z. B. in einem Bücherregal oder einem Einbauschrank.

Stellen Sie das Gerät nicht auf einen Teppich oder eine andere weiche Oberfläche. Stellen Sie immer sicher, dass die Belüftung des Geräts zu keinem Zeitpunkt abgedeckt ist.

Setzen Sie das Gerät keinem Regen, Feuchtigkeit, extrem hohen oder niedrigen Temperaturen aus.

Vermeiden Sie auch Orte, die Vibrationen und übermäßigem Staub ausgesetzt sind.

Stellen Sie es nicht direktem Sonnenlicht oder in der Nähe einer Wärmequelle auf.

Stellen Sie keine Flaschen, Vasen oder andere Gegenstände, die Flüssigkeiten oder offene Flammenquellen wie brennende Kerzen enthalten, auf das Gerät.

Sollte ein fester Gegenstand oder eine Flüssigkeit in den Schrank fallen, ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose und lassen Sie ihn von qualifiziertem Personal überprüfen, bevor Sie es weiter betreiben dürfen.

Bewahren Sie elektrische Geräte immer außerhalb der Reichweite von Kindern auf.

Ziehen Sie immer den Netzstecker aus der Steckdose, wenn Sie ein Gewitter haben oder längere Zeit nicht benutzt werden.

Umgehen Sie niemals die Sicherungen. Im Falle eines Sicherungswechsels wenden Sie sich bitte an Ihren Pathos-Vertragshändler oder an das nächstgelegene Servicecenter. Autorisiertes Personal sollte diese Anweisungen befolgen:

1. Ziehen Sie vor dem Ersetzen der Sicherungen das Netzkabel ab.
2. Ersetzen Sie zum weiteren Schutz vor Gefahren nur Sicherungen mit dem gleichen Typ und der gleichen Nennleistung.

Das Gerät behält die Wechselstromversorgung, solange es an die Wandsteckdose angeschlossen ist, auch wenn das Gerät ausgeschaltet ist.



Dieses Symbol soll den Benutzer auf das Vorhandensein einer nicht isolierten „gefährlichen Spannung“ im Gehäuse des Produkts aufmerksam machen, die so groß sein kann, dass die Gefahr eines Stromschlags für Personen besteht.



Dieses Symbol soll den Benutzer auf das Vorhandensein wichtiger Betriebs- und Wartungsanweisungen in der dem Gerät beiliegenden Literatur hinweisen.

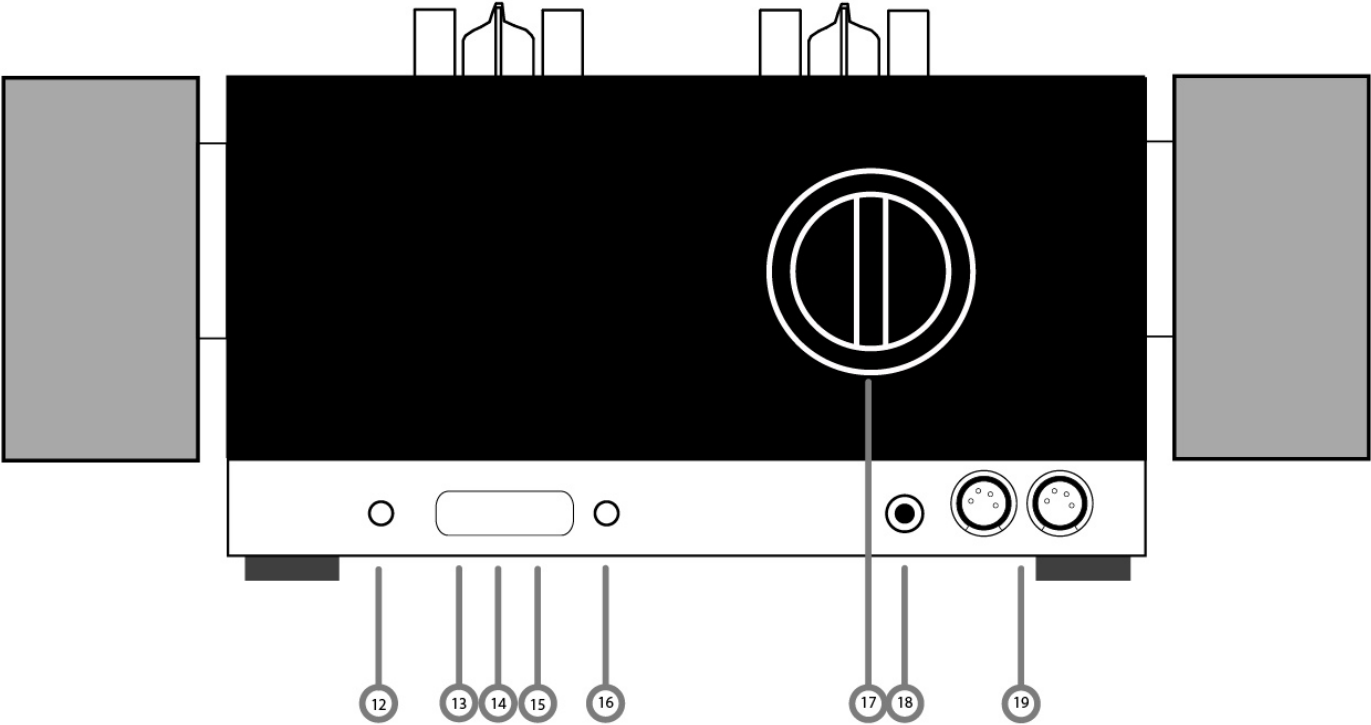
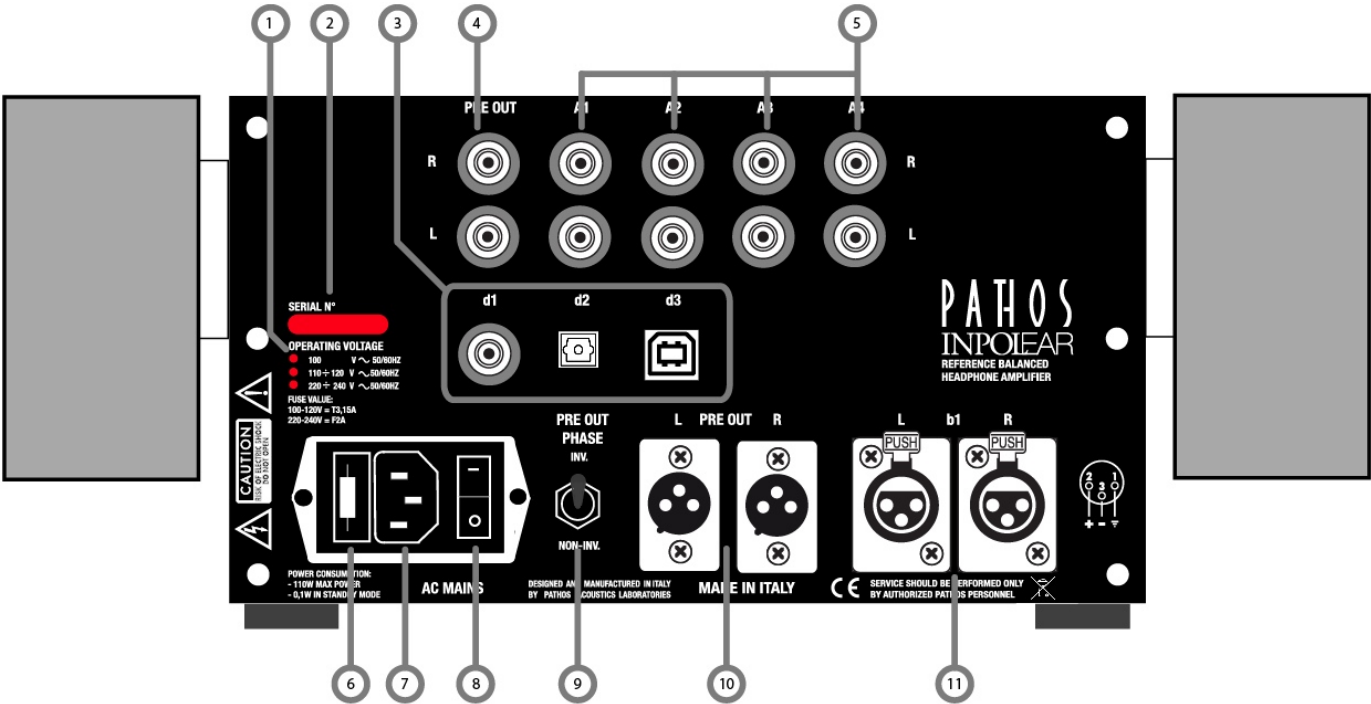


Werfen Sie die Batterie nicht mit Hausmüll weg, sondern entsorgen Sie sie ordnungsgemäß als chemischen Abfall.



Die Kennzeichnung mit dem Symbol „CE“ zeigt an, dass dieses Gerät den EMV-Normen (Elektromagnetische Verträglichkeit) und den LVD-Normen (Niederspannungsrichtlinie) der Europäischen Gemeinschaft entspricht.

4 ANSCHLÜSSE UND STEUERUNGEN



4.1 SERVICE-HINWEISE

Bevor Sie anfangen

Schalten Sie alle Komponenten aus, bevor Sie eine Verbindung herstellen.

Schließen Sie das Netzkabel erst an, wenn alle Verbindungen hergestellt sind.

Stellen Sie sicher, dass Sie feste Verbindungen herstellen, um Brummen und Rauschen zu vermeiden.

VORSICHT!

Stellen Sie beim Anschließen Ihres INPOL EAR an andere Komponenten sicher, dass alle Geräte ausgeschaltet sind.

HINWEIS: Pathos Acoustics empfiehlt, nur hochwertige Verbindungskabel und Stromkabel zu verwenden.

Wenn Sie keine geeigneten Kabel verwenden, können Ihr Verstärker, Ihre Quellen und Ihre Lautsprecher nicht ihr volles Potenzial entfalten. Stellen Sie sicher, dass alle Kabelanschlüsse von hoher Qualität sind.

Die Verkabelung zum und vom Verstärker sollte ordentlich angeordnet sein. Es ist ratsam, Netzkabel von Signal- und Lautsprecherkabeln zu trennen, um zu verhindern, dass Brummen und Rauschen in Ihr System gelangen.

Achtung: Die folgenden Zahlen in runden Klammern beziehen sich auf Bild A auf Seite 6

Seriennummer (2):

Die Seriennummer ist auf der Box und auf der Rückseite angegeben.

Beziehen Sie sich darauf, wenn Sie Ihren Pathos-Händler bezüglich dieses Produkts anrufen.

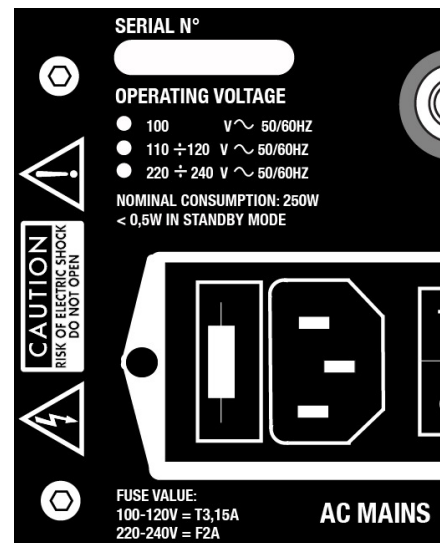
Betriebsspannung (1):

Überprüfen Sie vor dem Betrieb des Geräts, ob die Betriebsspannung mit Ihrer lokalen Stromversorgung identisch ist. Die Betriebsspannung ist auf dem Typenschild auf der Rückseite des Geräts angegeben. Die Verwendung des Geräts mit einer falschen Netzspannung kann zu Schäden am Gerät führen. Die Spannungseinstellung darf vom Benutzer nicht geändert werden.

Netzanschluss (7):

Diese Netzsteckdose nach IEC-Standard wird mit dem abnehmbaren Netzkabel verwendet, um INPOL EAR mit Strom zu versorgen.

Schließen Sie das Netzkabel an diese Steckdose und die Netzsteckdose an die Wand an.



Hauptschalter (8):

Der Hauptschalter schaltet das Gerät ein und ermöglicht das Ein- und Ausschalten über die Fernbedienung oder über die Tasten auf der Vorderseite.

Das Gerät bleibt mit Strom versorgt, solange es mit der Netzsteckdose verbunden ist, auch wenn das Gerät ausgeschaltet ist.

Wenn Sie Ihr Gerät längere Zeit nicht benutzen, trennen Sie es unbedingt von der Steckdose. Um das Netzkabel abzuziehen, fassen Sie den Stecker selbst an. Ziehen Sie niemals am Kabel.

Hauptsicherung (6):

Die Hauptsicherung hat die Nennleistung T3, 15A 100-120 V / F2A 220-240 V und schützt das Gerät vor Fehlfunktionen oder Netzwerkstörungen.

Niemals eine Sicherung umgehen. Im Falle eines Sicherungswechsels wenden Sie sich bitte an Ihren Pathos-Vertragshändler oder an das nächstgelegene Servicecenter.



4.2 ANSCHLÜSSE

Achtung: untenstehende Zahlen beziehen sich auf Bild A und Bild B, auf Seite 6

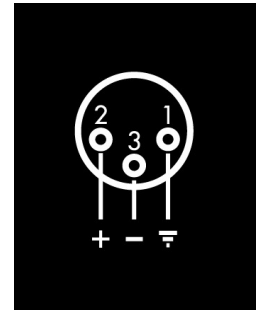
Symmetrischer XRL-Eingang b1 (11):

Dieser Eingang akzeptiert symmetrische Signale des rechten und linken Kanals von Quellgeräten mit symmetrischem Ausgang. Bei Bridge-Mono muss nur der rechte Kanal angeschlossen werden.

Die Pinbelegung dieser weiblichen XRL-Eingangsanschlüsse entspricht den AES-Standards, insbesondere:

- Pin 1 abgeschirmt (Masse)
- Pin 2 nicht invertierender Eingang (rot oder +)
- Pin 3 invertierender Eingang (-)

Die Eingänge des rechten Kanals sind mit dem Buchstaben R gekennzeichnet. Die Eingänge des linken Kanals sind mit dem Buchstaben L gekennzeichnet.



Single-Ended-Eingang A1-A4 (5):

Dieser Eingang akzeptiert Eingänge des rechten und des linken Kanals (single-ended) von Line-Level-Quellgeräten. Bei Bridge-Mono muss nur der rechte Kanal angeschlossen werden.

Die Eingänge des rechten Kanals sind mit dem Buchstaben R oder der roten Farbe gekennzeichnet.

Die Eingänge des linken Kanals sind mit dem Buchstaben L oder der schwarzen Farbe gekennzeichnet.

Digitaleingänge (3) :(1)

INPOL EAR wurde für HiDac MK2 entwickelt und Verbindungen zu HiDac MK2 funktionieren nur, wenn die HiDac MK2-Karte installiert ist.

- d1) SPDIF (1):

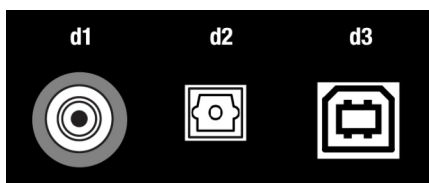
Es ermöglicht den Anschluss eines Geräts über das digitale RCA-Audiokoaxialkabel.

- d2) Optisches SPDIF (Toslink) (1):

Siehe d1 oben;

- d3) USB-Typ „B“ (1):

Dank der in INPOL EAR enthaltenen Platine "HiPort USB to I2S" kann über diesen USB die Verbindung zu einem Computer hergestellt werden, der als digitale Quelle fungiert.



Hinweis (1): Die Verbindungen d1-d2-d3 sind nur für INPOL EAR mit integriertem (optionalem) HiDac MK2 aktiv.

Unausgeglichenes Pre-Out (4):

Es gibt dem rechten Kanal und dem linken Kanal einen Single-Ended-Ausgang für einen externen Leistungsverstärker. Dieser Ausgang wird durch die Lautstärke gesteuert.

Ausgeglichenes Pre-Out (10):

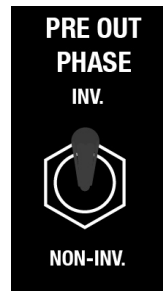
Es gibt dem rechten und dem linken Kanal einen symmetrischen XLR-Ausgang für einen externen Leistungsverstärker. Dieser Ausgang wird durch die Lautstärke gesteuert.

Pre-Out-Phase (9):

Mit diesem Schalter haben Sie die Möglichkeit, die Phase der Pre-Ausgänge gegenüber der Kopfhörer-Ausgangsphase zu invertieren.

Wenn der Schalter auf „INV“ gestellt ist, befindet sich der Vorausgang invertierend über dem Kopfhörerausgang, der sich im „invertierenden Phasenmodus“ befindet.

Wenn der Schalter auf „NON INV“ gestellt ist, ist der Vorausgang nicht invertierend über dem Kopfhörerausgang im „Phasenmodus“ eingerichtet.



Kopfhörer anschließen

Inpol EAR wird mit 3x Anschlüssen für Kopfhörer, einer Buchse TSR 6,3 mm (1/4 ") und zwei 4-poligen XLR-Anschlüssen für symmetrische Kopfhörer geliefert.

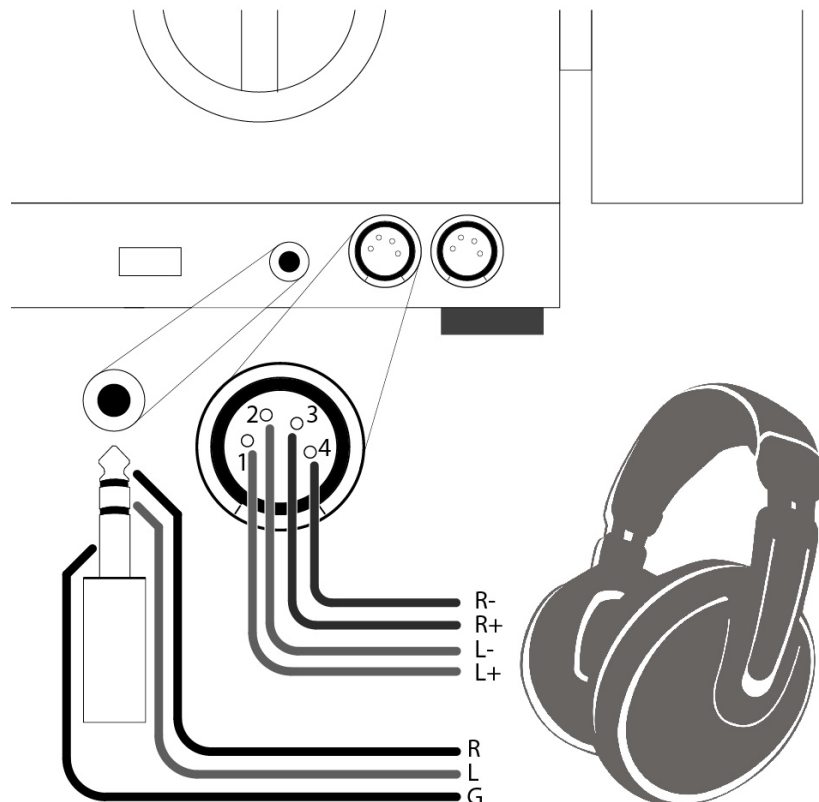
Single-Ended-Kopfhörerausgang (18):

Es ist möglich, einen mit einem TSR 6,3mm o gelieferten Kopfhörer anzuschließen!“ Klinkenstecker an Inpol EAR.

Symmetrischer Kopfhörerausgang (19):

In jede dieser Klinkenbuchsen können Sie einen 4-poligen XLR-Kopfhörer einstecken.

Vorsicht! An diese Klinkenbuchse kann kein Kopfhörer über 6,3 mm angeschlossen werden!“ TSR-Klinkenadapter oder ähnliches, da dies ein symmetrischer Ausgang ist. Es ist nicht erlaubt, einen Ausgang kurzzuschließen.



4.3 BEDIENELEMENTE

Achtung: die unten angegebenen Zahlen beziehen sich auf Bild A, Seite 6

EIN / AUS-Taste (12):

Drücken Sie darauf, um das Gerät einzuschalten. Halten Sie die Taste für den Standby-Modus gedrückt.

INPUT SELECTOR-Taste (16):

Diese Taste ermöglicht die Auswahl mehrerer analoger und digitaler Eingänge (die letzteren werden nur für Geräte aktiv, die mit optionalem HiDac MK2 ausgestattet sind).

ANZEIGE (15):

Es ist ein dreistelliges Zahlendisplay und zeigt die Lautstärke und andere Informationen wie den ausgewählten Eingang, die Helligkeit des Displays und die Phaseneinstellung an;



STAND-BY (14):

Wenn sich INPOL EAR im Standby-Modus befindet, leuchtet die zugehörige LED rot.

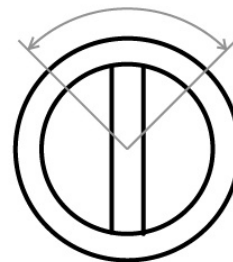
IR-Sensor (13):

Es ist der Empfänger der von der Infrarot-Fernbedienung ausgesendeten Signale.

Für optimale Leistung empfehlen wir, die Fernbedienung immer auf den Fernbedienungssensor zu richten.

Lautstärkeregler (17):

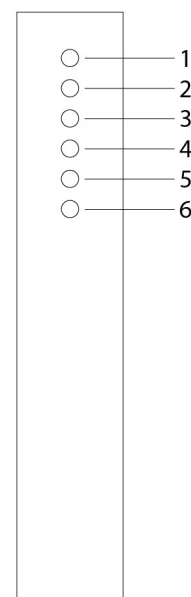
Der Lautstärkeregler (mit Drehschalter) erreicht 180 Stufen. Es ermöglicht eine Feineinstellung in Variationen von 0,5 db, die durch Drehen des Knopfes nach rechts oder links für eine Drehung von maximal 30 Grad (sowohl nach links als auch nach rechts) ausgeführt wird.



4.4 FERNBEDIENUNG

Richten Sie die Fernbedienung bei der Verwendung immer auf den IR-Sensor.

Knopf	Funktion
1	Drücken Sie darauf, um die Lautstärke zu erhöhen
2	Drücken, um die Lautstärke zu verringern
3	Drücken Sie darauf, um die Stummschaltung zu aktivieren
4	Drücken Sie darauf, um den Eingang auszuwählen
5	Drücken Sie darauf, um "Menü" aufzurufen.
6	Drücken Sie diese Taste, um das Gerät einzuschalten, wenn sich das Gerät im Standby-Modus befindet. Halten Sie die Taste gedrückt, um in den Standby-Modus zu wechseln.



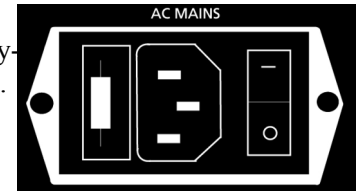
5 ERSTE SCHRITTE

5.1 Schalten Sie das Gerät ein und aus

Stellen Sie vor dem Betrieb Ihres INPOL EAR sicher, dass das Netzkabel und die Signalkabel richtig angeschlossen sind.

- Schalten Sie das Gerät EIN:

Schalten Sie die Taste auf der Rückseite um, um das Gerät einzuschalten. Die Standby-LED gibt ein rotes Licht aus, das anzeigt, dass sich das Gerät im Standby-Modus befindet. Drücken Sie die Taste 15 auf der Vorderseite oder die Taste 6 der Fernbedienung. Die LED erlischt und auf dem Display wird „P“ angezeigt. Sobald Sie die Lautstärke sehen auf dem Display ist Ihr INPOL EAR bereit für Musik!



-Standby Modus:

Halten Sie die Taste 15 auf der Frontplatte 2 Sekunden lang gedrückt oder halten Sie die Taste 6 der Fernbedienung 2 Sekunden lang gedrückt.

Das Display schaltet sich aus und die LED leuchtet blau, um den Standby-Modus anzuzeigen. Der Stromverbrauch im Standby-Modus beträgt weniger als 0,5 W.

- Schalten Sie das Gerät aus:

Wir empfehlen dringend, den Standby-Modus einzustellen und dann den Ein- / Ausschalter auf der Rückseite des Geräts zu drücken. Überspringen Sie nicht den Standby-Vorgang.

5.2 Lautstärkeregler

Die Lautstärke kann entweder mit dem Drehknopf auf der Vorderseite und der Fernbedienung eingestellt werden.

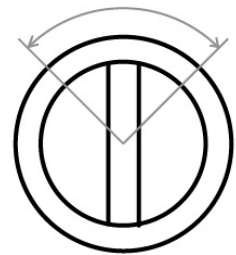
Mit dem Lautstärkeregler:

Der Knopf kann nur 30 Grad im Uhrzeigersinn und 30 Grad gegen den Uhrzeigersinn gedreht werden, dh:

- Im Uhrzeigersinn erhöht die Lautstärke;

- Verringert die Lautstärke gegen den Uhrzeigersinn.

Bitte überschreiten Sie nicht die Drehbegrenzung des Drehknopfes, um Schäden am Drehknopf selbst zu vermeiden!



Mit der Fernbedienung:

- Drücken Sie Taste 1, um die Lautstärke zu erhöhen, Taste 2, um die Lautstärke zu verringern.

Der eingestellte Lautstärkepegel wird an jedem Eingang gespeichert.

HINWEIS: Die Lautstärke kann beim Ausschalten des Geräts mithilfe der Taste 6 der Fernbedienung oder durch Gedrückthalten der Taste 6 auf der Vorderseite gespart werden. Wird das Gerät versehentlich über den Hauptschalter auf der Rückseite oder durch einen vorübergehenden Stromausfall ausgeschaltet, wird die Lautstärke auf den vor dem letzten Standby gespeicherten Wert zurückgesetzt.

Beispiel:

Stellen Sie die Lautstärke auf 52 ein und das Gerät wird mit der Fernbedienung ordnungsgemäß ausgeschaltet. Nach dem erneuten Einschalten des Geräts mit der Fernbedienung beträgt die gespeicherte Lautstärke @ 52.

Stellen Sie die Lautstärke auf 70 ein und das Gerät wird mit dem Hauptschalter auf der Rückseite ausgeschaltet. Nach dem erneuten Einschalten des Geräts beträgt die Lautstärke @ 52; nicht @ 70.

5.3 Eingangswahlschalter

Drücken Sie zur Auswahl der Eingänge die Taste 16 auf der Vorderseite oder die Taste 4 auf der Fernbedienung. Jedes Mal, wenn Sie drücken, um einen Eingang auszuwählen, zeigt das Display Ihre Auswahl nacheinander an: b1 | A1 | A2 | A3 | A4 | d1(3) | d2 (3) | d3(3) | vom ersten bis zum letzten Eingang und dann wieder vom ersten.

Hinweis (3): d1, d2, d3 werden nur angezeigt, wenn HiDac MK2 installiert ist.

5.4 MENÜ

„Anzeigehelligkeit - Phase - Balance“

Drücken Sie mit der Fernbedienung die Taste 5 und halten Sie sie 1 Sekunde lang gedrückt, um das Menü „Helligkeit“ aufzurufen (auf dem Display wird „Bri“ angezeigt).

Drücken Sie dann, um das Menü „Phase“ aufzurufen (auf dem Display wird „PH“ angezeigt), und drücken Sie erneut die Taste 5 um das Menü „Balance“ aufzurufen (auf dem Display werden „bAL“ und „-“ angezeigt). Wenn Sie die Taste drücken, kehrt das Display nach dem Balance-Menü zurück, um die Lautstärke erneut einzustellen, und die Auswahl wird von der Helligkeit usw. neu gestartet.

bri
bri
bri

- Einstellung der Displayhelligkeit (Bri)

Das Display arbeitet in zwei Helligkeitsstufen: Jedes Mal, wenn eine Funktion ausgewählt wird, zeigt das Display die maximale Helligkeit an und kehrt nach einigen Sekunden zur voreingestellten Helligkeit zurück. Wenn Sie die Taste 5 auf der Fernbedienung gedrückt halten, wird auf dem Display "Bri" angezeigt. Anschließend können Sie durch wiederholtes Drücken der Taste 1 oder 2 die Displayhelligkeit auf maximale Helligkeit erhöhen (Taste 1) oder senken (Taste 2) oder bis das Display vollständig ausschaltet.

PH-
PH

- Phase (PH)

INPOL EAR gibt Ihnen die Möglichkeit, die Phase des gesamten Verstärkers zu invertieren und zu wählen, ob der Verstärker im invertierenden oder nicht invertierenden Modus arbeiten soll. Halten Sie die Taste 5 der Fernbedienung gedrückt und drücken Sie, bis auf dem Display "PH" angezeigt wird. Dann können Sie durch Drücken der Taste 1 oder 2 der Fernbedienung folgende Modi auswählen:

- Invertieren (PH-)
- Nicht invertierend (PH)
- Gleichgewicht (bAL -)
-

bAL
- 1
- 2
- 3
1 -
2 -
3 -

INPOL EAR gibt Ihnen die Möglichkeit, den Klang zwischen dem rechten und dem linken Kanal auszugleichen.

Halten Sie die Taste 5 auf der Fernbedienung gedrückt und drücken Sie, bis auf dem Display "bAL" und "-" angezeigt werden. Nach dem Aufrufen dieser Funktion können Sie mit den Tasten 1 oder 2 der Fernbedienung die Balance zwischen rechtem und linkem Kanal einstellen.

- Verwenden Sie die Taste 1, um die Balance nach rechts zu verschieben. Jedes Mal, wenn Sie die Taste drücken, wird auf der rechten Seite des Displays die Schrittfolge (+0,5 dB/jeweils) als rechte Unwucht (d. h. -1, -2 usw.) angezeigt.

Um die rechte Unwucht zu verringern, drücken Sie die Taste 2 wiederholt, und die Schrittfolge wird verringert (d. H. -9,

- 8, -7 usw.), bis Sie wieder das Gleichgewicht erreichen.

- Verwenden Sie die Taste 2, um die Balance nach links zu verschieben. Jedes Mal, wenn Sie die Taste drücken, wird auf der linken Seite des Displays die Schrittfolge (+0,5 dB/jeweils) als linke Unwucht (d. h. 1-, 2- usw.) angezeigt.

Um die Unwucht links zu verringern, drücken Sie wiederholt die Taste 1, und die Schrittfolge wird verringert (d. H. 9-, 8-, 7- usw.), bis Sie wieder die Balance erreichen

5.8 Werksreset (4)

(Funktion nur für INPOL EAR mit integriertem optionalem HiDac MK2 verfügbar) Mit diesem Verfahren können Sie den Werksreset Ihres INPOL EAR starten. Das Zurücksetzen auf die Werkseinstellungen wird verwendet, um alle Einstellungen wiederherzustellen, beispielsweise die Lautstärke jedes Eingangs.

Verwenden Sie die Fernbedienung, um den Reset zu starten:

- 3. Taste drücken (stumm schalten)
- Halten Sie die 6. Taste (EIN / AUS) gedrückt, bis sich INPOL EAR ausschaltet (dann zeigt das Display „OFF“ an).

6 So verwenden Sie den USB-Digitaleingang (d3)

Hier unten finden Sie alle relevanten Informationen, um mit der Installation und Verwendung des USB-Eingangs über den d3-Eingang fortzufahren.

Hinweis: Nur das Windows-Betriebssystem erfordert eine Treiberinstallation, während MacOS oder Linux dies nicht tun.

6.1 So erhalten Sie die Treiber

Die Treiber für HiPort USB-DSD/I2S CODEC sind auf der Website von Pathos, www.pathosacoustics.com, auf der Seite von INPOL EAR im Abschnitt „Treiber für HiDac MK2“ verfügbar.

6.2 Treiberinstallation auf einem Windows-PC

Doppelklicken Sie auf „PATHOS HiPort USB-DSD / I2S CODEC“, ohne INPOL EAR an den PC anzuschließen. Der Treiber wird auf Ihrem PC installiert.

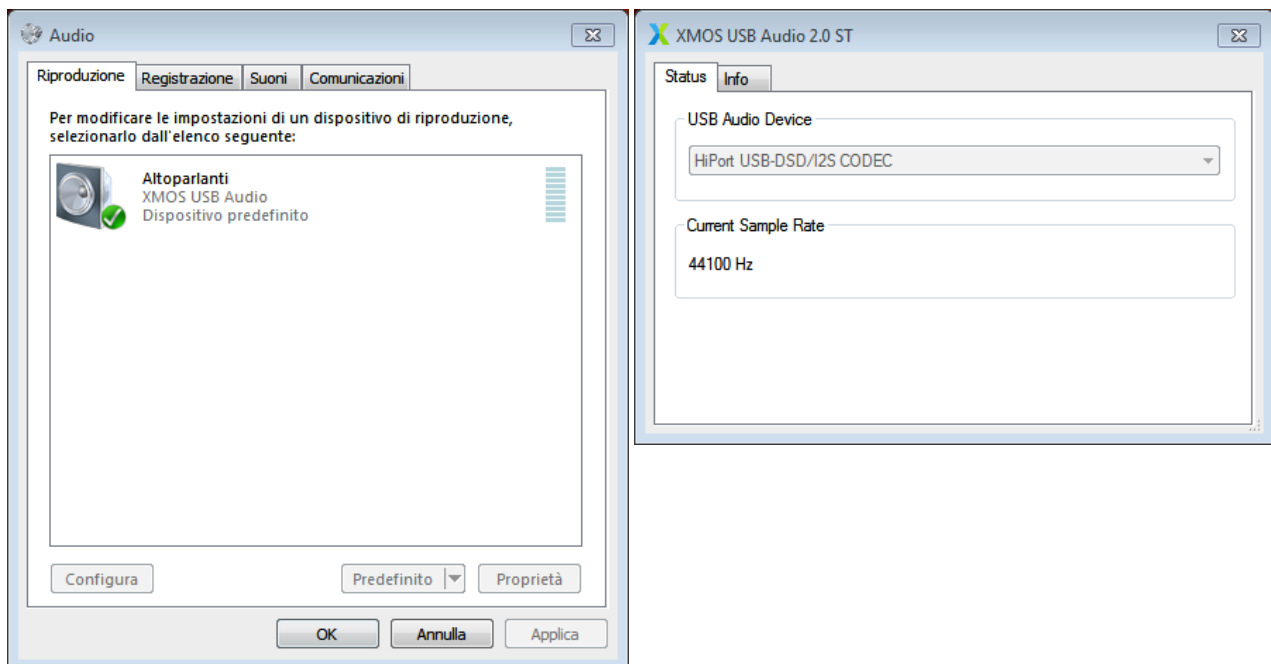
6.3 Host-Verbindung

Schließen Sie nach der Installation der Treiber den B-Stecker eines 2.0 USB A-B-Kabels an den USB-Anschluss (siehe „Anschlüsse“ auf Seite 6) von INPOL EAR an. Verbinden Sie den „A“-Stecker des Kabels mit einem 2.0 USB-Anschluss Ihres Computers Mac oder Windows.

6.4 Windows-Konfiguration

Öffnen Sie die „Systemsteuerung“ und wählen Sie „Hardware und Sounds“. Klicken Sie unter "Audio" auf "Audiogeräte verwalten". Die folgenden Fenster werden angezeigt und XMOS USB Audio wird aufgelistet. Stellen Sie „XMOS USB Audio“ als vordefiniertes Gerät ein. Bestätigen Sie anschließend mit OK.

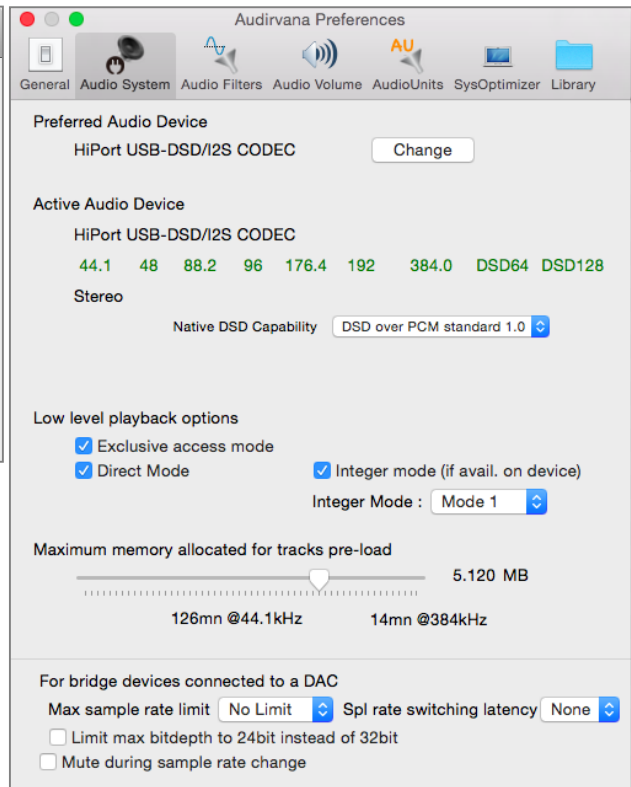
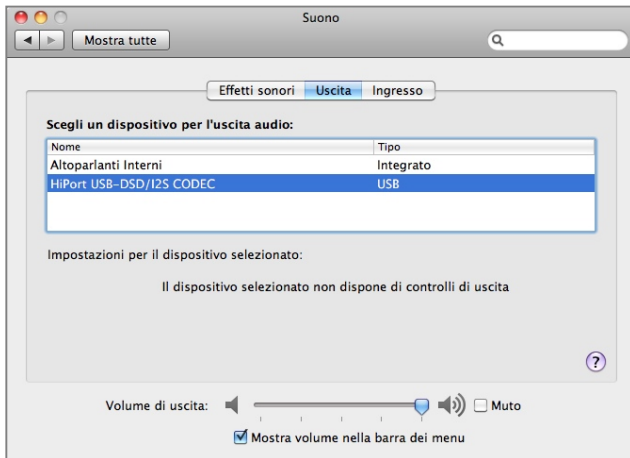
Gehen Sie im Menü „Start“ zu XMOS, wählen Sie dann „USB Audio 2.0 Stereo Driver“ und klicken Sie auf „XMOS USB Audio 2.0 ST Control Panel“. Ein Fenster wird geöffnet (wie unten gezeigt). Fahren Sie dann fort und prüfen Sie, ob unter „USB-Audiogerät“ HiPort USB-DSD / I2S CODEC erkannt wird.



6.5 MacOS-Konfiguration

Gehen Sie zu "Systemeinstellungen" und wählen Sie "Sounds". Die folgenden Fenster werden angezeigt. Wählen Sie dann „HiPort USB-DSD/I2S CODEC“.

Um die Musikübertragung im DSD-Format über ein USB-Kabel zu ermöglichen, stellen Sie in den „Einstellungen“ der Wiedergabesoftware (dh Audirvana) im Abschnitt „Native DSD-Fähigkeit“ die Option „DSD über PCM-Standard 1.0“ ein und halten Sie die Lautstärke der Wiedergabesoftware auf dem Maximum, um DSD-Streaming-Übertragung zu ermöglichen.



7 Garantie

Bezugsberechtigt und verantwortlich für die Gewährleistung ist immer der nationale Händler, bei dem die Maschine zum ersten Mal verkauft wurde.

Pathos-Produkte unterliegen einer beschränkten Garantie von 2 Jahren oder einer beschränkten Garantie von 90 Tagen auf Vakuumröhrchen. Diese Garantie gilt ab dem Kaufdatum und ist auf den Erstkäufer beschränkt.

Pathos garantiert, dass dieses Produkt frei von Material- und Verarbeitungsfehlern ist (vorbehaltlich der unten aufgeführten Bedingungen). Die Garantiefrieten können von Land zu Land variieren. Im Zweifelsfall wenden Sie sich bitte an Ihren Händler und stellen Sie sicher, dass Sie den Kaufnachweis aufbewahren. Wenden Sie sich an den autorisierten Pathos-Händler, bei dem Sie dieses Produkt gekauft haben, um einen Garantieservice zu erhalten. Wenn Ihr Händler nicht für die Reparatur Ihres Produkts ausgerüstet ist, kann Ihr Händler es an den nationalen Händler Pathos oder an einen autorisierten Pathos-Kundendienst zurücksenden. In dem unwahrscheinlichen Fall, dass in den oben genannten Fällen keine technische Hilfe geleistet werden kann, kann das Produkt zur Unterstützung (auf Kosten des Käufers und nach vorheriger Genehmigung) zusammen mit einer kurzen Beschreibung des Problems/der Probleme direkt an Pathos gesendet werden seine Originalverpackung oder eine Verpackung, die einen gleichwertigen Schutz bietet. Diese Garantie erlischt, wenn:

- Die werkseitig verwendete Seriennummer wurde von diesem Produkt geändert oder entfernt
- Dieses Produkt wurde nicht von einem autorisierten Pathos-Händler gekauft.

In diesem Fall können Sie Pathos oder Ihren örtlichen Pathos-Händler anrufen, um zu erklären, dass Sie eine unveränderte Seriennummer haben und / oder das Gerät nicht bei einem autorisierten Pathos-Händler gekauft haben.

Diese Garantie deckt keine Schäden durch chemische Produkte oder Schäden aufgrund höherer Gewalt, Unfall, Missbrauch, Fahrlässigkeit, kommerzieller Gebrauch oder Modifikation des Produkts oder eines Teils des Produkts ab.

Diese Garantie deckt keine Schäden aufgrund unsachgemäßer Bedienung und Wartung oder Installation oder versuchter Reparatur durch andere Personen als Pathos oder Pathos-Händler oder autorisierte Servicepartner. Jede nicht autorisierte Reparatur führt zum Erlöschen dieser Garantie.

Diese Garantie gilt nicht für ein Produkt, das so verkauft wird, wie es ist oder mit allen Fehlern.

Der Austausch des gesamten Produkts oder der kompletten Platinen erfolgt nicht, sondern nur der Austausch fehlerhafter Komponenten.

PATHOS ÜBERNIMMT KEINE HAFTUNG FÜR ZUFÄLLIGE ODER FOLGESCHÄDEN FÜR DIE VERLETZUNG EINER AUSDRÜCKLICHEN ODER STILLSCHWEIGENDEN GARANTIE FÜR DIESES PRODUKT. SOWEIT GESETZLICH VERBOTEN; DIESE GARANTIE IST AUSSCHLIESSLICH UND ERSETZT ALLE ANDEREN AUSDRÜCKLICHEN UND STILLSCHWEIGENDEN GARANTIEEN, JEDGLICHE EINSCHLIESSLICH DER GARANTIE DER MARKTGÄNGIGKEIT UND EIGNUNG FÜR EINEN BESTIMMTEN ZWECK.

In einigen Ländern und US-Bundesstaaten ist der Ausschluss oder die Beschränkung von Neben- oder Folgeschäden oder stillschweigenden Garantien nicht zulässig. Daher können die oben genannten Ausschlüsse andere gesetzliche Rechte haben, die von Bundesstaat zu Bundesstaat oder von Land zu Land unterschiedlich sind. Für Serviceleistungen innerhalb oder außerhalb der Garantie wenden Sie sich bitte an Ihren Händler.

8 Service

In dem unwahrscheinlichen Fall, dass Ihr INPOL EAR einen Service erfordert (innerhalb oder außerhalb der Garantie), wenden Sie sich immer an Ihren autorisierten Pathos-Händler oder an den autorisierten Pathos-Händler Ihres Landes.

Vertrieb:
High-Fidelity-Studio
Dominikanergasse 7
86150 Augsburg
high-fidelity-studio@t-online.de
Tel 0821 37250

Hersteller:
PATHOS ACOUSTICS SRL
Via Palù 50/52
36040 Grumolo delle
Abbadesse Vicenza - ITALY
www.pathosacoustics.com
contact@pathosacoustics.com
Tel +39 0444 264 732

PATHOS